

QLECTIVA SUPORT A LA CREACIÓ ARTÍSTICA

Suport de projectes artístics en desenvolupament

Què és la Qlectiva?

La **Qlectiva** és un cicle d'exposicions itinerants enfocat a la difusió i promoció de la creació contemporània jove de les artistes, col·lectius artístics i formacions musicals de la ciutat de Terrassa i la província de Barcelona. És una plataforma paral·lela al circuit institucional d'exposicions, activa des de 2016 i enfocada a donar a conèixer les artistes locals i comarcals amb l'objectiu de fer xarxa artística, apropar l'art a les joves, impulsar la creació i el coneixement dels projectes locals i l'empoderament de les joves en la creació i participació d'aquests.

Les següents edicions de l'exposició Qlectiva es duran a terme finalitzat el període de creació en l'espai Galliner del Corralito CCA.

Estan enfocades en dotar de recursos econòmics, espacials i materials a les artistes seleccionades, comptant amb un mes de desenvolupament de la creació artística a l'espai de creació del Corralito CCA (només espai de creació, taller, NO espai habitatge)

Objectius:

- Apropar a les joves de Terrassa amb interessos artístics els recursos relacionats amb l'art a través del Corralito CCA.
- Optimitzar el treball col·lectiu en xarxa entre entitats del món de l'art de la ciutat de Terrassa.
- Suport a la creació i investigació artística.

CONVOCATÒRIA 2020

Oberta la convocatòria per la realització de projectes artístics de curta durada de dos mesos a l'espai de creació el Galliner.

Disponible per a un període d'estada, **del 25 de novembre de 2020 al 25 de gener de 2021.**

Termini de presentació de sol·licituds: **del 2 de Novembre al 15 de Novembre de 2020.**

El resultat de selecció de la convocatòria serà comunicat el **17 de Novembre de 2020.**

	Període d'estada	Exposició
Opció	25/11/20 - 25/1/21	5 o 6 02/2021

Localització: Espai **Galliner**, del Corralito CCA. Carrer St.Leopold, 63, 08221 Terrassa, Barcelona.

Contacte: elcorralitocca@gmail.com

Dotació Econòmica

Els projectes seleccionats contarán amb un total de **440€/projecte (persona o col·lectiu)** per tots els **materials** necessaris durant el procés de creació.

+ Tota la despesa inclosa de l'espai, infraestructura, lloguer, aigua, llum, gas e internet.

Modalitats de participació

- Imatge, pintura, fotografia, art digital, altres.
- Performance, arts vives.
- Escriptura, poesia, altres.
- Disseny de Moda.
- Audiovisuals, instal·lació.
- Modalitat lliure.

Les propostes es valoraran també tenint en compte les limitacions físiques del propi espai.

GALLINER ESPAI DE CREACIÓ

L'espai de creació el Galliner compte amb 220m2, dividits en una zona central multidisciplinar i diàfana, dos espais d'oficina, espai menjador i WC. Tot l'espai és compartit amb altres projectes en desenvolupament, de manera que les artistes hauran de conviure amb aquests.

Prestacions

Les artistes de curta durada poden fer ús de:

- Zona central multidisciplinar
- Espais d'oficina
- Magatzem
- Cuina Office
- WC
- Zona exterior d'ús comunitari
- Connexió a internet
- Taula de treball
- Prestatges d'ús personal
- Materials

Tots els espais son comunitaris i el manteniment d'aquests es cosa de totes les persones que resideixen a l'espai.

- Accés les 24 hores tots els dies de la setmana durant l'estada.
- Suport en la difusió dels projectes en els canals propis de l'entitat.
- Una comunitat oberta i transversal, formada per artistes i altres agents.
- Connexió amb els altres projectes participants durant l'estada, presentació de la obra generada, possibilitat de generar tallers en del marc de l'estancia.
- Participació en tallers i activitats.

- Acompanyament a la creació artística per part de l'equip del Corralito CCA.

Què aporten al Corralito CCA les artistes seleccionades?

- Investigació, coneixements teòrics mitjançant la creació artística.
- Metodologies multidisciplinars de treball que incorporen altres àmbits no directament relacionats amb el context de les arts visuals.
- Recerca, creació i pràctiques crítiques a l'entorn de les eines de creació.
- Possibilitat d'oferir un taller dins de la programació de l'entitat.

Compromisos de les artistes

- Compliment de la normativa vigent de l'espai.
- Realitzar les despeses del projecte abans del 30/12/2020.
- Participar de les jornades obertes per compartir els diferents processos de creació amb totes les artistes de l'espai. Aquestes trobades es realitzaran cada 15 dies.
- Participar de forma activa i cuidar la comunitat.
- Seguir els protocols sanitaris de l'entitat i signar el certificat de responsabilitat sanitària per COVID-19.
- Participar en les activitats obertes del centre.
- Aportar aspectes de millora.

PROCÉS DE SELECCIÓ

Les artistes que es vulguin presentar han de ser majors d'edat i **tenir en compte** que s'haurà d'omplir un **formulari Google** que inclou els següents apartats:

Accés al formulari

<https://forms.gle/unhAfySZc7LEs45V6>

- Dades personals (nom, col·lectiu, DNI, email, adreça, cp, localitat)
- Adreça web o blog actiu, RSS
- Títol del projecte
- Declaració d'artista

La declaració d'artista és el «Artist statement». Es tracta d'un breu discurs sobre la identitat artística del treball, la qual cosa el caracteritza, temàtica, teòrica i formalització (2500 caràcters màxim).

- Descripció del projecte
«Abstract». Es tracta d'una descripció de la conceptualització del propi projecte. Quins temes tracta, en quin format es treballa, quina és la investigació que es realitza, etc. (2500 caràcters màxim)
- Calendarització, descripció aproximada de les fases del projecte (dos mesos).
- Dossier Gràfic (fins a un màxim de 6 imatges descriptives del projecte, 1GB límit de càrrega al formulari)
- Necessitats tècniques.
- Necessitats espacials.
- Pressupost.

Criteris bàsics de valoració

- La presentació de tots els documents i materials que demana la convocatòria, en el format sol·licitat i amb l'extensió recomanada.
- L'adequació del material personal que es presenta a les condicions específiques de la convocatòria.

- Tindran prioritats les artistes de Terrassa o la Província de Barcelona. Majors de 18 anys, menors de 35 anys.
- Tindran prioritats les investigacions en les arts, de creació contemporània que treballin sota línies al voltant de l'actualitat; perspectiva de gènere, emergència ecològica, etc.
- La claredat expositiva de la informació que es presenta per escrit i en material visual.
- Ganes de crear, llibertat creativa total, voler treballar en col·lectiu, estar oberta a participar en un projecte autogestionat per totes.
- Es valorarà molt positivament que les persones que es presentin a la convocatòria siguin sòcies de l'Associació Corralito CCA.

Document d'ús exclusiu de l'entitat Corralito CCA dins de la convocatòria Qlectives Suport a la creació Artística, totes les dades son exclusives i de propietat de l'entitat.

Signatura President,


EL CORRALITO
CENTRE DE CREACIÓ
ARTÍSTICA
06132162

Albert Garcia, 30/09/2020

BASES DE LA CONVOCATÒRIA

1. Es poden presentar totes aquelles persones creadores de qualsevol nacionalitat origen o residència.
2. Les obres resultades seran mostrades a l'exposició principal de la Qlectiva.
3. Les artistes seleccionades es comprometen a fer ús de l'espai Galliner del Corralito CCA durant els mesos d'estada: utilitzar tots els recursos oferts en aquesta convocatòria i, exposar l'obra durant els dies establerts per l'exposició oberta al públic.
4. La decisió dels artistes seleccionats es notificarà **via correu electrònic** a totes les artistes presentades, siguin o no seleccionades.
5. Totes les artistes seleccionades disposaran d'un espai adient i adaptat a les característiques de l'obra presentada tant pel període de creació com per l'exposició. L'organització del CORRALITO CCA serà l'encarregada de la distribució de les obres presentades. Segons l'especificitat de les obres, **l'organització ajudarà a l'artista a crear i instal·lar l'obra, serà un treball de totes autogestionar l'exposició.**
6. Les artistes es comprometen **a finalitzar l'obra en el termini de dos mesos.**
7. Les artistes, si tenen disponibilitat, **podran assistir al muntatge i preparació de l'exposició.**
8. Les artistes **hauran d'efectuar el desmuntatge de les obres** acompanyades de l'organització.
9. Les artistes es **comprometen a la recollida de les obres en el termini i localització establerts** (amb una setmana de flexibilitat). La entitat queda oberta davant situacions i casos excepcionals que es comuniquin amb antelació. **Les obres NO recollides** en el termini, sense justificació, passaran a formar part del dipòsit del Corralito CCA sense possibilitat de retorn o reclamació.
10. L'organització del CORRALITO CCA es **reserva la possibilitat de modificar l'espai** segons les necessitats de la sala.

11. La seguretat de les obres serà gestionada i responsabilitat del CORRALITO CCA. **Eludint qualsevol responsabilitat sobre la persona física i materials personals, ja que aquesta recau en l'artista.**

12. El CORRALITO CCA ofereix la **possibilitat a les sòcies** de l'entitat de **deixar obra al dipòsit**, des d'on serà distribuïda a les fires, exhibicions o via web. El preu de l'obra es estima per l'artista, al qual se li afegeix un 30% per a l'entitat que gestiona la cura, presentació i distribució de l'obra.

13. **Les obres creades al Corralito CCA** durant l'estada **seran reconegudes com a peces creades a l'espai**, si es volen presentar en altres certàmens, galeries o exposicions **s'inclourà el nom de l'entitat** com a lloc on s'ha dut a terme la creació.

14. L'artista presentant la sol·licitud a la convocatòria **accepta totes les clàusules** d'aquest present document.

15. Les artistes **autoritzen al CORRALITO CCA** a utilitzar el seu *nom, imatge i obra* per a la posterior difusió de l'esdeveniment, premsa, xarxes socials, etc.

15. Amor, llibertat i respecte per totes!