

CONVOCATÒRIA OBERTA EXPOSICIÓ QLECTIVA XXXIV

CORRALITO CENTRE DE CREACIÓ ARTÍSTICA

El Corralito Centre de Creació Artística obre convocatòria per participar a una nova edició de la **Qlectiva**, un cicle d'exposicions col·lectives dedicat a la difusió i promoció de la creació contemporània jove.

Aquesta mostra girarà al voltant del concepte d'**àpat**. S'escull aquest per les possibilitats polièdriques que presenta. L'àpat com espai de trobada, de converses llargues on el temps no entén de rellotges. L'àpat com a connexió amb el plaer, de la degustació, d'allò que es fon al paladar i, al mateix temps, com espai de malestar per a moltes, com a moment en què la imposició de la norma dels cossos pren un pes asfixiant. L'àpat com espai d'identitat, de comunitat, de connexió amb els orígens. L'àpat i els aliments servits, molts fruits de l'explotació de la terra, de l'explotació de treballadores, de l'espoli de terres llunyanes, de l'abús animal. L'àpat que a moltes els manca. Tantes arestes presenta el concepte, que tant podem parlar de l'àpat i els aliments cuinats com a mostra del llenguatge de l'amor o com a treball no remunerat d'infinides de dones realitzat diàriament. Us animem a que penseu el concepte, genereu creació a través d'ell, per il·lustrar-lo, per qüestionar-lo, per reivindicar-lo.

A qui va dirigida la convocatòria

La convocatòria s'adreça a **artistes i col·lectius majors d'edat** que treballin en l'àmbit de la **creació contemporània**.

S'acceptaran propostes d'arts visuals (pintura, dibuix, il·lustració, fotografia, collage, gràfica), **instal·lacions** i **peces escèniques de petit format**, sempre que estiguin vinculades al concepte proposat.

Dates clau

- **Obertura de convocatòria:** del 19 d'abril al 17 de maig
Resolució: setmana del 18 de maig (via correu electrònic)
- **Exposició:** divendres 12 de juny (tarda) i dissabte 13 de juny (matí)
- **Entrega obres:** del 25 de maig al 7 de juny
- **Lloc:** El Corralito CCA, Carrer Sant Leopold, 63 · Terrassa

Selecció de les propostes

La selecció es durà a terme per part de l'equip del Corralito, tenint en compte:

- L'adequació de la proposta al concepte de l'exposició
- La viabilitat tècnica i espacial
- La claredat i coherència del projecte presentat

Tindran **prioritat artistes de Terrassa o de la província de Barcelona**, majors de 18 anys i menors de 35 anys.

Producció i muntatge

Les obres seleccionades comptaran amb **suport per a producció gràfica** (impressions, expositors), a concretar amb l'equip del Corralito segons les necessitats de cada projecte.

El muntatge i desmuntatge de l'exposició serà un **procés col·lectiu i autogestionat**, amb l'acompanyament de l'organització.

Les artistes hauran de portar l'obra física a l'espai durant les setmanes prèvies a l'exposició (dates i horaris a concretar).

Compromisos de les artistes

Les persones seleccionades es comprometen a:

- Respectar els terminis de lliurament, muntatge i recollida de les obres
- Tenir cura de l'espai i del material compartit
- Participar, sempre que sigui possible, en el muntatge i desmuntatge

Les obres no recollides dins el termini acordat, sense comunicació prèvia, passaran a formar part del dipòsit del Corralito CCA.

Drets d'imatge i acceptació

La participació en la convocatòria implica l'acceptació d'aquestes bases. Les artistes autoritzen el Corralito CCA a utilitzar imatges de les obres i dades bàsiques de l'autoria per a la **difusió de l'exposició** (web, xarxes socials i premsa).

Com presentar-se

Per participar cal omplir el [formulari d'inscripció](#), on es demanarà:

- Dades bàsiques de l'artista o col·lectiu
- Breu descripció del projecte
- Dimensions i necessitats tècniques: cal especificar amb el màxim detall dimensions de la peça i espai que es preveu ocupar en la sala expositiva.
- Material gràfic (opcional)

Per qualsevol dubte: elcorralitocca@gmail.com

Què és la Qlectiva

La Qlectiva és un cicle d'exposicions col·lectives impulsat pel Corralito des del 2016, pensat com una **plataforma alternativa al circuit institucional**, per donar visibilitat a artistes joves, generar xarxa i apropar l'art contemporani a la comunitat.